

Curriculum Vitae

Informazioni Personali:

nome: Gianleo Licata

indirizzo: [REDACTED]

telefono: [REDACTED]

e-mail: [REDACTED]

nazionalità: italiana

data di nascita: [REDACTED]

Esperienze Lavorative:

2023

- Attore in "L'Anello del Passato"- una Storia per il Museo Griffo- nel ruolo di Titinio, regia Marco Savatteri;
- Docente di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- Direttore Artistico del "Grand Hotel di Selinunte" periodo giugno-settembre;
- Voce ufficiale spot "Green Valley" radio105;

2022

- Attore in "Buoni se Potete" produzione Teatro Pirandello nel ruolo di Mastro Iacomo, regia Francesco Bellomo;
- Attore in "Medea" di Euripide nel ruolo del Re Creonte, regia Marco Savatteri;
- Attore in "Presepe Vivente di Caltabellotta", Vie dei tesori, regia Marco Savatteri;
- Attore in "Bosco Incantato"- progetto "Il Tempo Insieme" - Palermo regia Marco Savatteri;
- Attore in "A Spasso coi Templi: il Risveglio degli Dei" nel ruolo del Satiro e Dioniso, regia Marco Savatteri in scena alla valle dei Templi di Agrigento;

- **Attore** in "Camicette Bianche" nel ruolo di Angelo ,regia Marco Savatteri in scena al "Festinvale2022";
- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- **Docente** di Tecniche di Animazione Creative ed Espressive presso C.E.R.F di Palermo;
- **Docente** di Tecniche di Laboratorio per l'infanzia presso C.E.R.F. di Palermo;

2021

- **Attore** in "Camicette Bianche" nel ruolo di Angelo ,regia Marco Savatteri in scena al teatro Bellini di Catania;
- **Attore** in " A Spasso coi Templi: il Risveglio degli Dei" nel ruolo del Satiro e Dioniso, regia Marco Savatteri in scena al Teatro greco di Taormina;
- **Attore** in "I Tre Mondi di Me" nel ruolo del Conte Ugolino, regia Marco Savatteri in scena al Teatro greco di Taormina;
- **Docente** di Tecniche di Animazione Creative ed Espressive presso C.E.R.F di Palermo;
- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- **Docente** di Recitazione ,Dizione presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);
- **Docente** di Dizione progetto Archè , Progetto Global Learning II, presso Università degli studi di Agrigento (uniag);

2020

- **Attore** in " A Spasso coi Templi: il Risveglio degli Dei" nel ruolo del Satiro e Dioniso, regia Marco Savatteri in scena al Teatro greco di Taormina;
- **Attore** in "Medea" di Euripide nel ruolo di Creonte ,regia Marco Savatteri;
- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- **Docente** di Recitazione ,Dizione , Movimento Scenico e Musical presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);

- **Docente** di Dizione progetto Archè, presso Università degli studi di Agrigento (uniag);

2019

- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- **Docente** di Recitazione ,Dizione , Movimento Scenico e Musical presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);
- **Attore** in " In the Dark" cortometraggio ,regia John Peter Sloan;

2018

- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Casa del Musical di Agrigento (www.casadelmusical.com);
- **Docente** di Recitazione ,Dizione , Movimento Scenico e Musical presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);

2017

- **Attore** in "SDS" Smith di Sicilia, puntata pilota serie tv, nel ruolo di Calogero, regia John Peter Sloan;
- **Esperto Esterno Teatro** progetto europeo "Ecovilla" , Santa Margherita Belice;
- **Regia e Attore** in " Chi ha paura di Virginia Woolf? " di Edward Albee;
- **Docente** di Recitazione ,Dizione , Movimento Scenico e Musical presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);
- **Narratore** al Gran Concerto dell' Epifania del Coro di Sciacca;

2016

- **Regia** di " Addams" , commedia musicale di M.Ingoglia;
- **Docente** di Recitazione, Dizione e Movimento Scenico presso Centro studi Skenè di Sciacca (www.centrostudiskene.it);
- **Attore** in "Terzo Indizio", fiction, produzione Mediaset;

2015

- **Direzione Artistica** di " Ritrovarsi 2015" reparto teatro;
- **Regia e adattamento teatrale** di " Di cosa parliamo quando parliamo di amore" di R. Carver;
- **Docente** di Recitazione e Dizione presso Centro studi Skenè di Sciacca(www.centrostudiskene.it);
- **Giudice** in "Scorticando", festival nazionale corti teatrali ;

2014

- **Regia** de "Le Sedie" di E. Ionesco, vincitrice premio miglior attrice protagonista festival teatro Re Grillo di Licata(AG) 2015 e premio miglior attrice protagonista festival nazionale "I Crepuscoli di Santa Chiara" 2016;
- **Giudice** de "Premio Licata" Sciacca 2014, categoria poesie in italiano tema libero;
- **Membro del Direttivo** rivista arte e attualità "Macaseno" (www.macaseno.com);
- **Regia** letture drammatizzate tratte da " La Misteriosa Scomparsa di W" di S. Benni in scena al Teatro Pirandello (AG);
- **Attore** spot ufficiale "PassBeach" regia N. Sabella;
- **Attore** film "Raiana" regia V. Navarra;

2013

- **Docente** corso di teatro-terapia con ragazzi H p/o Liceo Artistico Bonagia di Sciacca;
- **Docente** corso di Dizione per giornalisti delle emittenti televisive di Sciacca (TRS-RMK);
- **Attore** Spot Alitalia, concorso Zooppa.it 2013 regia Nino Sabella;
- **Regia** de "Pinocchio" di S. Benni;
- **Regia** de "Scusate niente autografi", spettacolo musicale teatrale con Big Band di Nanà Gulino;
- **Giudice** de "Premio Licata" Sciacca 2013, categoria poesia in italiano;
- **Docente** Laboratorio teatrale p/o Compagnia teatrale "Gattopardi" di Santa Margherita Belice (Ag);

2012

- *Attore* nella *Rassegna teatrale "L'Amore"* di M. Lattuga nel ruolo del narratore, Bivona(AG) ;
- *Regia teatrale* " *La Luna degli Attori*" presso compagnia "Teatroltre";
- *Giudice* de "Premio Licata" Sciacca 2012, categoria poesia tema libero;
- *Docente*Laboratorio teatrale " *Corpo e colori*" (POF);
- *Direttore artistico* delle attività culturali all'interno del Castello Luna di Sciacca;

2011

- *Regia teatrale*" *Pipino il Breve*" presso compagnia "Teatroltre", spettacolo vincitore de : "Festival Provinciale Teatro Dialettale" Sicilia 2011,"Festival Regionale Teatro Dialettale" Sicilia 2011; spettacolo rappresentante la regione Sicilia al Festival Nazionale del teatro dialettale (Bolzano 2011);
- *Esperto esterno* PON "Sicilia e Origini" presso la scuola Media Inveges sita in Sciacca in via De Gasperi (figura esperto esterno);
- *Regia* e partecipazione allo spettacolo "Alieni" inserito all'interno del Festival del cinema di Sciacca (Sciacca filmfest 2011);
- *Attore* ne " *spot ufficiale*" Sciacca filmfest 2011;
- *Regia teatrale* de "Alieni" inserite all'interno del cartellone "Le Parole che non ti ho letto" Sciacca, 2011;

2010

- *Regia teatrale* de "Virus" inserite all'interno del cartellone "Le Parole che non ti ho letto" Sciacca,2012;
- *Esperto esterno* nel PON"Antica Sicilia" presso il Liceo Classico T. Fazello con spettacolo conclusivo "Antigone";
- *Attore* ne " *C'era una volta l'amore ma ho dovuto ammazzarlo*", spettacolo inserito all'interno della 1° edizione dello Sciacca filmfest;
- *Docente*Laboratorio aperto per le cinque compagnie teatrali della comunità saccense finalizzato alla riscoperta del proprio corpo e della improvvisazione scenica;

2009/2008

- *Attore nella Commedia "Truly Madly Deeply" di A. Minghella, nel ruolo di Tytus in lingua inglese p/so il Teatro L'orangeriè (Roma via Volta);*
- *Attore ne "La notte Veneziana" di A. De Mousset, nel ruolo del Principe di Eisenach p/so il Teatro L'orangeriè (Roma via Volta);*
- *Attore ne "I sei Personaggi in cerca d'Autore" di L. Pirandello, nel ruolo del primo attore p/so il Teatro L'orangeriè (Roma via Volta);*
- *Attore ne "Il Pappagallo Verde" di a. Schnitzler, nel ruolo del Duca p/so il Teatro L'orangeriè (Roma via Volta);*
- *Attore ne "La Piccola città" di T. Wilder, nel ruolo del Dottor Gibbs p/so il Teatro L'orangeriè (Roma via Volta);*

2007

- *Attore ne "Cafè" di A. Orlando, nel ruolo di Favorito, spettacolo vincitore del premio "Bombetta d'Oro" regia di G. Volpe con la compagnia Contaminazio di Ag;*
- *Attore ne "Malerba e la Lupa" di G. Verga regia di G. Volpe con la compagnia Contaminazio di Ag;*

2006/2005/2004

- *Capoanimatore in villaggi siciliani con competenze artistiche quali spettacoli e intrattenimento;*
- *Speaker radiofonico presso TRS (teleradiosciacca);*

Istruzione e Formazione:

- *Maturità Scientifica conseguita p/so il Liceo Scientifico G.B. Vico Corsico (Mi);*
- *Diploma di Laurea in Arte Drammatica (95/100) conseguita p/so l'Accademia Europea d'Arte Drammatica Link Academy di Roma;*
- *B.A. in Performing Arts (arti performative) rilasciato da L.A.M.D.A (London Academy Music and Dramatic Arts) p/so il Link Campus University di Roma (104/110);*
- *Stage in "Teatro Russo" rilasciato dal maestro Anatoly Vassiliev;*
- *Attestato livello **GOLD** in recitazione inglese rilasciato dalla L.A.M.D.A (London Academy Music and Dramatic Arts);*

Principali materie di studio (pratiche e teoriche):

Recitazione Italiana , Tecniche di Narrazione, Voce , Shakespeare , Verse and Prose , Acting, Dialogue, Commedia dell'Arte, Acrobatica, Canto , Musical , Recitazione in versi, Teatro Russo, Dizione, Movimento Scenico, Tecniche di Caratterizzazione, Storia del Teatro, Storia del Cinema, Storia della Musica, Sociologia della Comunicazione, Disciplina dei Linguaggi, Produzione, Tecnica teatrale, Teatro Britannico, Lettura Drammatica, Scherma.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge n 196 del 30/06/2003.

Gianleo Licata